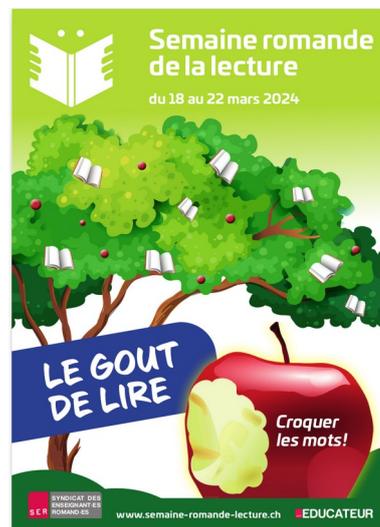


Cette année, le groupe de pilotage de la SRL a décidé de vous proposer une série d'activités à choix sans les différencier selon l'âge des élèves. En effet, chacune d'entre elles nous semble utilisable dans les trois cycles, avec les adaptations nécessaires selon le cycle dans lequel vous travaillez, mais aussi selon d'autres contraintes de temps, de lieux, de collaborations possibles ou non.

Laissez-vous donc librement inspirer !

Vos commentaires sont les bienvenus sur ser@le-ser.ch !



Activités pour les trois cycles

Lecture de livres et d'extraits de textes sur les sens et le goût en particulier.

Profitez de cette semaine pour déguster avec vos élèves quelques textes savoureux, qui leur mettront l'eau à la bouche et leur donneront envie d'en savoir plus en plongeant eux-mêmes dans les livres. Utilisez les ressources de votre classe, de votre collège ou de la bibliothèque communale.

Voyez aussi la bibliographie de la SRL 2024.

Enquête

Proposez à vos élèves une petite enquête afin de découvrir leurs goûts culinaires et littéraires préférés. Créez une affiche pour faire une synthèse des résultats de ce travail. Élargissez ensuite cette recherche à d'autres classes ou aux familles.

Activités de vocabulaire autour des goûts et des saveurs.

Quels sont les mots qui permettent de décrire les goûts et les saveurs ? Classez-les par genre (noms, adjectifs, adverbes...). Créez des champs lexicaux autour des boissons, des aliments, des recettes. Élargissez la réflexion avec les ustensiles de cuisine et tous les mots liés à la pratique culinaire.

Activités autour de l'alimentation (cycle 2) : [lien](#)

Ateliers Lecture et alimentation (Bout de gomme) : [lien](#)

Dominos de lecture sur les aliments : [lien](#)

Recherche d'expressions liées à la nourriture...

Plongez vos élèves dans le monde des expressions permettant d'exprimer les goûts et les saveurs. Ouvrez les dictionnaires et les pages de l'internet ! Prolongez le plaisir en illustrant quelques-unes de ces découvertes pour les afficher ensuite sur les murs de la classe ou des couloirs de votre école.

Collection d'expressions liées à la nourriture : [lien](#)

Les onomatopées illustrées de James Chapman : [lien](#)

Organisation d'une soupe au caillou à l'école.

Lisez à vos élèves une histoire de «soupe au caillou» (il en existe plusieurs). Proposez-leur ensuite d'organiser une petite fête autour d'un grand chaudron de délicieux potage aux légumes.

Collection de recettes traditionnelles de différents pays.

Demandez à vos élèves de choisir chacun une recette typique d'un endroit différent. Profitez-en pour découvrir tous les pays avec lesquels votre classe a des liens d'origine ou d'intérêt.

Cartes culinaires en aliments : [lien](#)

Rédaction de recettes insolites et surprenantes.

Découvrez une recette toute simple et discutez avec vos élèves de la manière de rédiger ce type de texte. Proposez-leur ensuite d'inventer une préparation culinaire humoristique sur un thème de leur choix.

Histoires de malbouffe.

Découvrez avec vos élèves la pyramide alimentaire. Profitez-en pour leur proposer divers aliments à choix, en les classant des plus sains aux moins recommandés.

Fondation Senso 5 pour une alimentation saine : [lien](#)

Réaliser en classe une recette collective

Profitez de la SRL ou d'une autre occasion festive pour cuisiner avec vos élèves, en cherchant des recettes dans des livres de cuisine, ou en rédigeant une recette en classe avant de la réaliser ensemble !

Jeux de reconnaissance d'odeurs, de goûts...

Organisez un jeu de reconnaissance d'odeurs et/ou de goûts. Décrivez les caractéristiques permettant de les différencier (salé, sucré, acide, gras, amer, piquant, doux, léger, fruité...). Invitez une autre classe à tester votre jeu.

Textes et images à regrouper (descriptions culinaires).

Proposez à vos élèves un jeu d'images et de descriptions de divers plats. Associez chaque image à la bonne description. Avec le même jeu, jouez aux devinettes.

Dessin ou peinture sur le style d'Arcimboldo.

Observez avec vos élèves diverses peintures du peintre Arcimboldo. Créez ensuite des œuvres individuelles ou collectives sur le même principe, avec des thèmes différents. Dessinez, peignez ou utilisez des catalogues illustrés, des dépliants publicitaires, des revues en couleur.

Un menu de rêve.

Demandez aux élèves de faire la liste des aliments qu'ils préfèrent, en expliquant ce qui leur plaît le mieux pour chaque aliment. Pensez aux goûts, aux odeurs, mais aussi à l'association des mets ou à l'ambiance des repas (lieux, personnes présentes, musique, lumières...). Amenez-les à écrire un petit texte décrivant un festin merveilleux.

*Cuisine et littérature
(8 extraits de classiques littéraires qui parlent de cuisine) : [lien](#)*

Cadavres exquis gustatifs.

Proposez à chaque élève d'écrire un menu de son choix avec boisson, entrée, plat, dessert. Jouez ensuite au «cadavre exquis» pour créer des menus fantaisistes.

Taboo-miam.

Préparez avec vos élèves un jeu de Taboo sur le thème de la nourriture.

*Jeu de Taboo (cycle 3)
sur la production laitière : [lien](#)*